



シンラドームの現状とこれから

オリハルコンテクノロジーズ
高幣 俊之

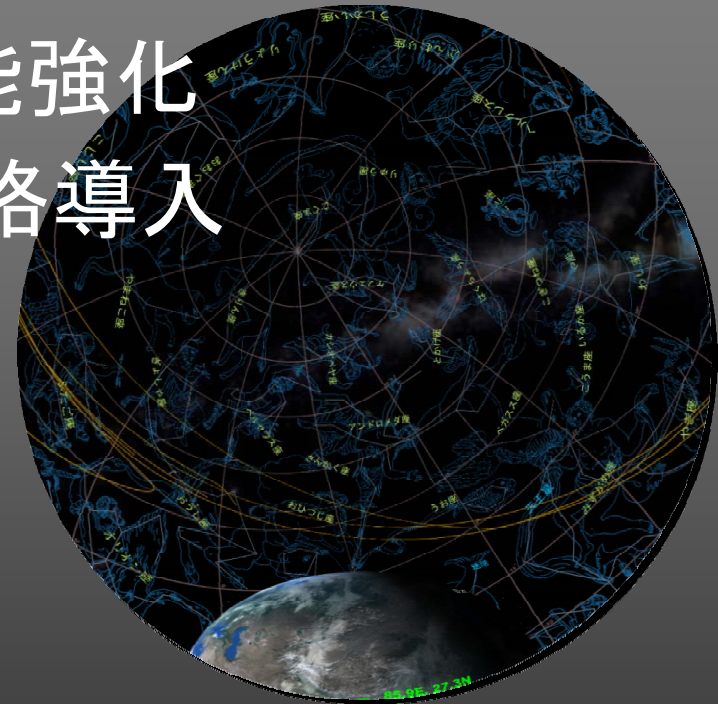
シンラドームへのソフトウェア提供

シンラドームのソフトウェアシステムの設計とともに
下記のソフトウェア群を開発・提供しました。

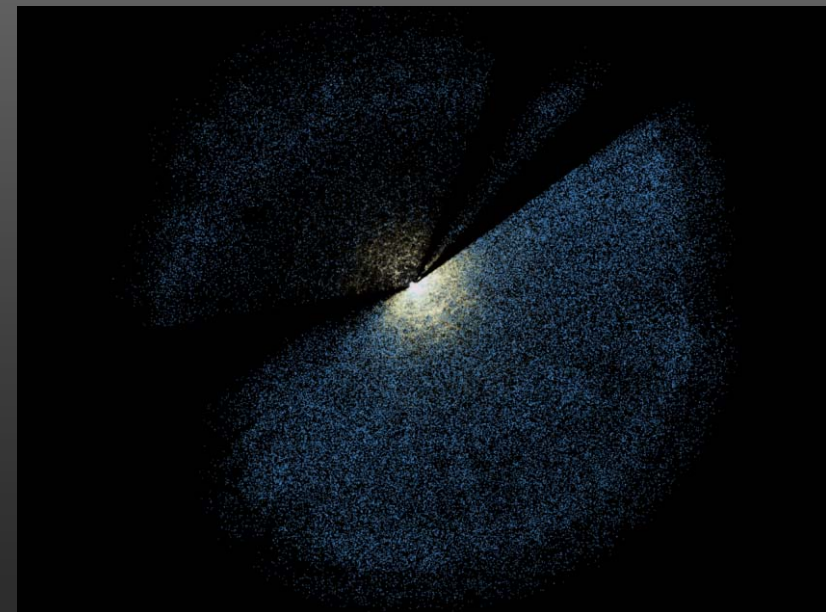
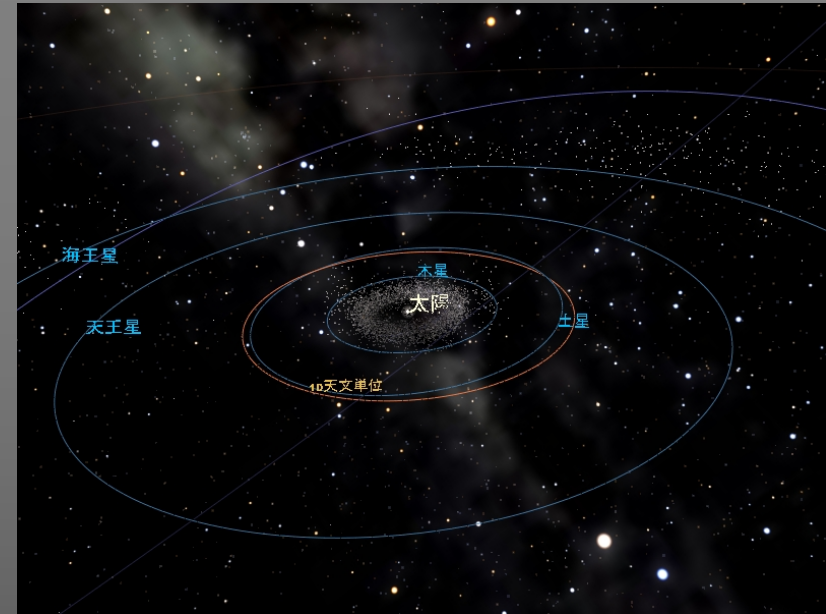
- リアルタイム可視化ソフトウェア
Mitaka Pro、Uniview
- ドームプレゼンテーション基盤ソフトウェア
Quadratura
- 科学ライブショー「ユニバース」コンテンツ
- 宇宙映像番組「コズミック・ディスカバリーズ」
- 立体ドーム映像番組の制作環境ツール

リアルタイム天文可視化ソフトウェア: Mitaka Pro

国立天文台4D2Uプロジェクトで開発された国産の
リアルタイム天文可視化ソフトウェア Mitaka を
常時公開施設用に安定化・機能強化
・ドームシアターで初めての本格導入



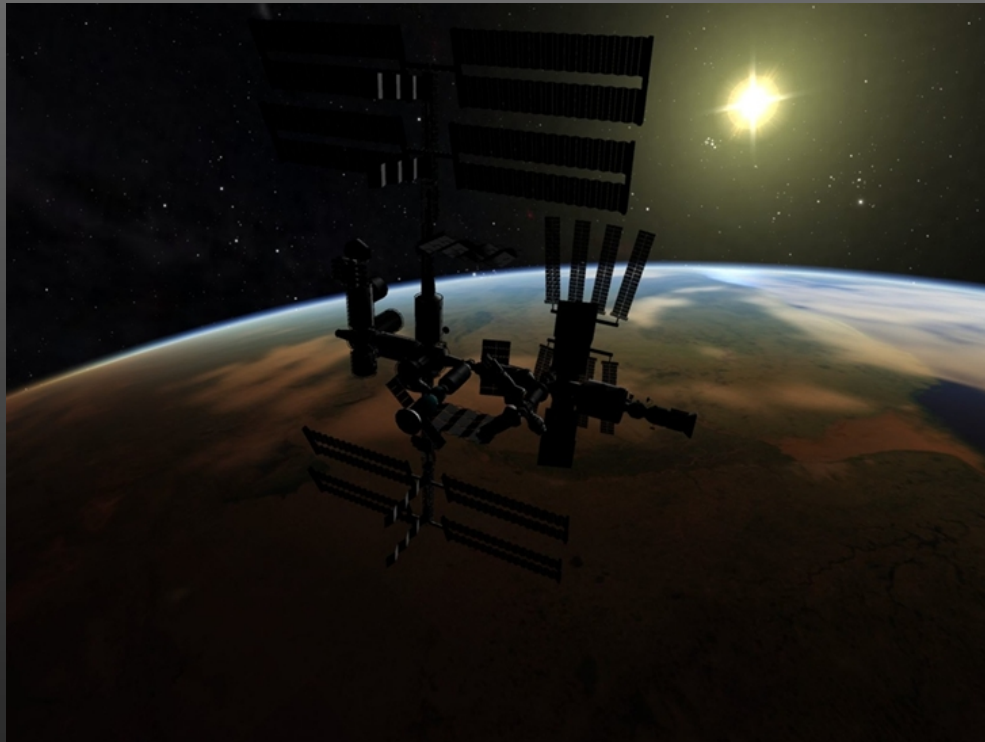
リアルタイム天文可視化ソフトウェア: Mitaka Pro



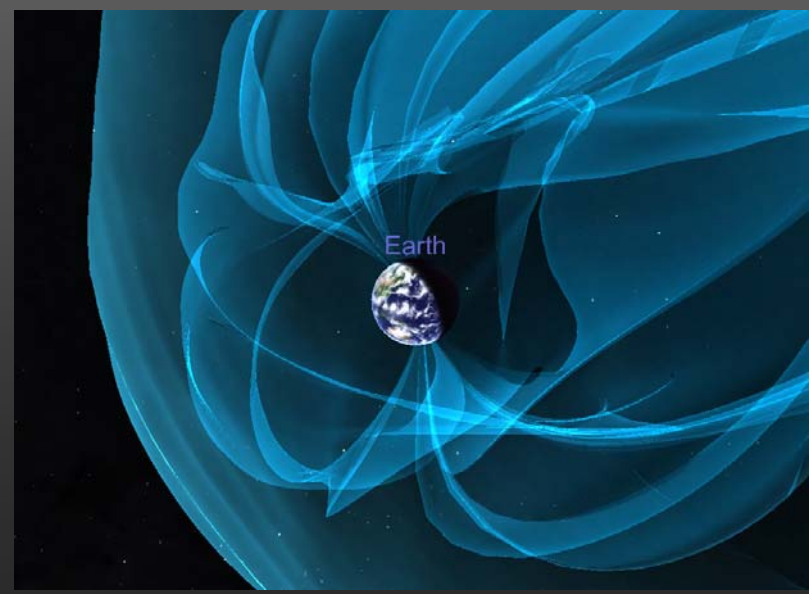
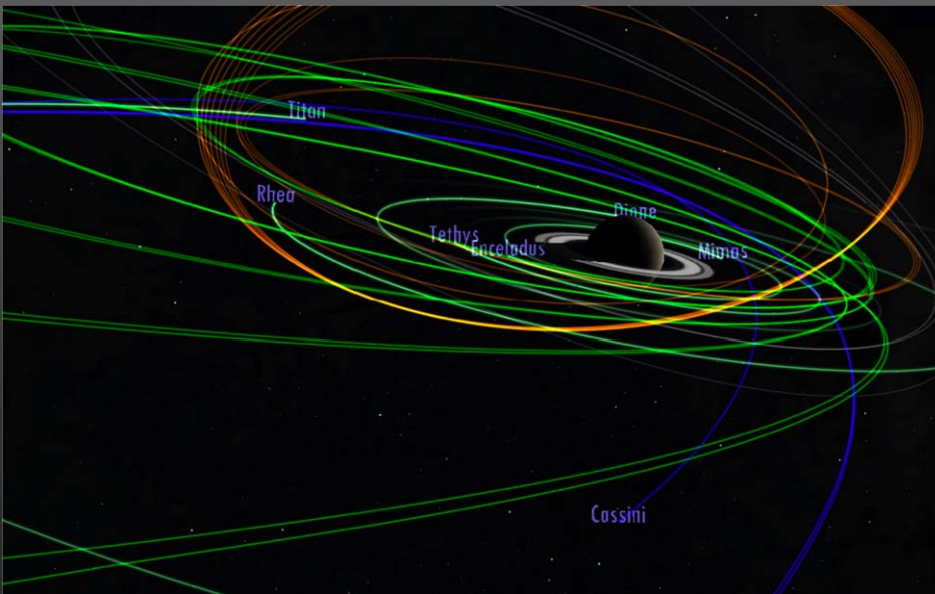
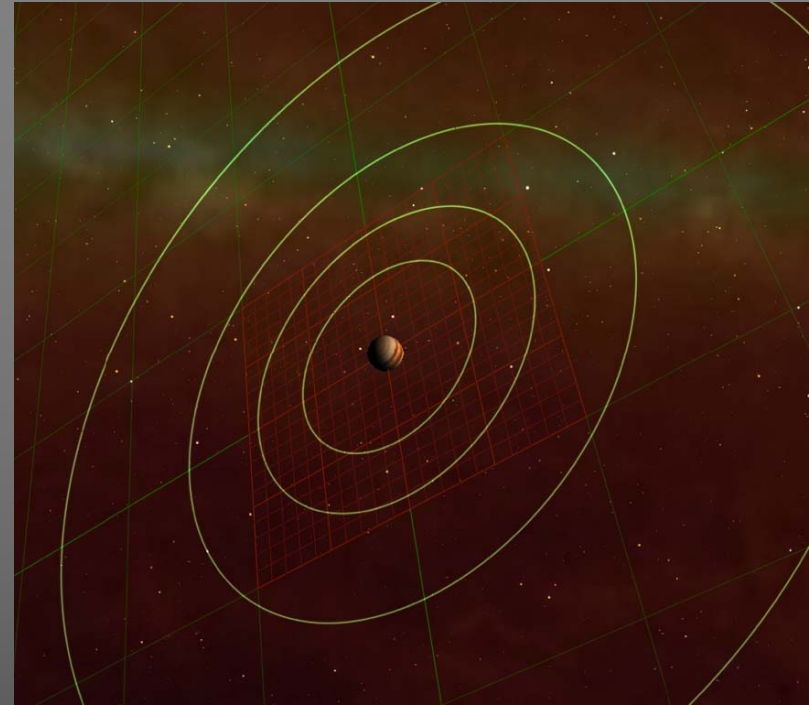
リアルタイム天文可視化ソフトウェア: Uniview

アメリカ自然史博物館、SCISS AB(スウェーデン)と
共同開発した世界最高峰の宇宙映像生成ソフトウェア

- 日本で初めての一般公開
- 立体視上映は世界初公開



リアルタイム天文可視化ソフトウェア: Uniview

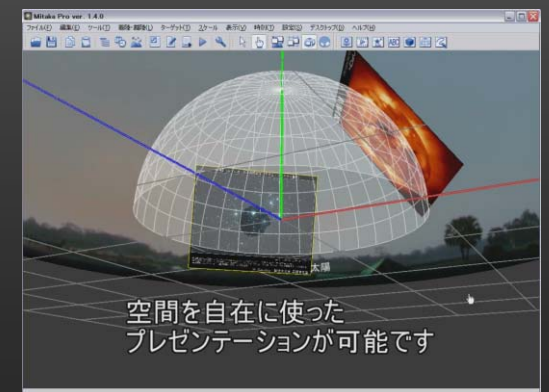


ドームプレゼンテーション基盤ソフトウェア: Quadratura

多目的なドームシアター活用のために必要とされる
画期的な機能性と使いやすさを兼ね備えた
ドーム用プレゼンテーションソフトウェア

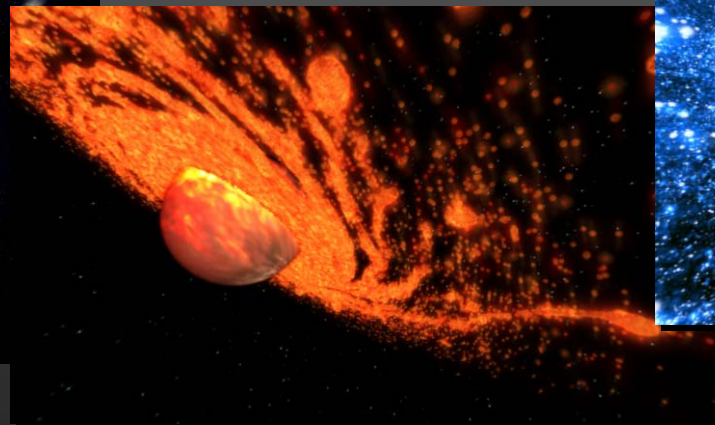
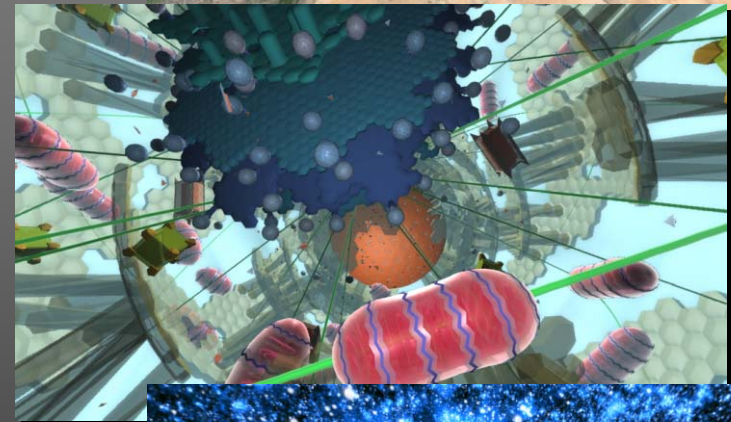
- ・ ライブショウの支援
- ・ 番組制作支援
- ・ ドーム環境活用の基盤

プラネタリウム業界、VR業界等で高く注目されている
当ツールを、シンラドームにて初導入



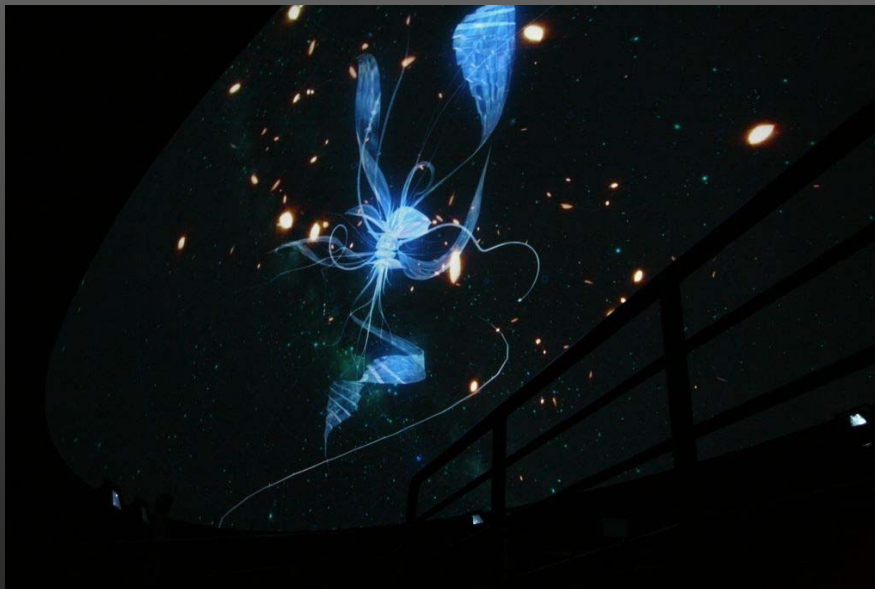
シンラドームで上映している立体ドーム番組

- コズミックディスカバリーズ
- セントラルドグマ
- 4D2U映像作品
 - 天の川銀河
 - 地球と月の形成
 - コズミック・ビュー



シンラドームでの新たな試み

- 全天周実写撮影や
特殊機材による撮影実験
- アーティスト・クリエイター
とのコラボレーション
- より広範なコンテンツの制作



シンラドームの完成

日本初、世界初のソフトウェア群を投入、
最新鋭の立体ドームシステムが完成。

研究機関と科学館が協力して生み出した
まったく新しい科学と映像表現の場。

今後も進化を続けていく
シンラドームにご期待ください。